



Leggere Testi e ConTesti

Trento, 21 febbraio - 14 marzo 2019



Competenze per la
Società Globale



CENTRO PER LA
COOPERAZIONE
INTERNAZIONALE

Io non penso

Pensiero critico e dibattito pubblico

C'è una perdita di libertà sia nella semplificazione, che appiattisce il conflitto alle possibilità dell'accordo, sia nella polarizzazione che rinchiude nell'appartenenza parziale e insieme totalizzante, contro un nemico che non si potrà mai incontrare

Ota de Leonardis

La complessità della società globale contemporanea è un labirinto in cui è sempre più difficile comprendere ciò che accade e ricostruire le connessioni tra i fenomeni. La velocità, la diversità, la sovrabbondanza di informazioni, le sollecitazioni continue a costruirsi opinioni forti in tempi brevi rendono difficile l'interpretazione dei cambiamenti in atto che coinvolgono le relazioni interpersonali, così come le relazioni tra le organizzazioni sociali a livello globale. Le trasformazioni della sfera pubblica e del contesto politico italiano ed europeo e dei processi di creazione, gestione e diffusione delle informazioni richiedono capacità di analisi, sistematizzazione e sintesi sempre maggiore.

La proposta formativa propone di allenare queste capacità attraverso una riflessione sulle trasformazioni del dibattito pubblico, o meglio, dei dibattiti pubblici, concentrando l'attenzione: su chi sono gli attori che partecipano al dibattito stesso e il loro ruolo nella società contemporanea - politici, giornalisti, esperti, scienziati, etc.; sui diversi luoghi e meccanismi attraverso cui il dialogo (non) avviene; e sul legame tra le caratteristiche del dibattito pubblico e le trasformazioni delle istituzioni, della società e dei vecchi e nuovi media nel complesso.

■ Obiettivi

- Sviluppare e consolidare competenze di pensiero critico per interpretare e partecipare al dibattito pubblico
- Acquisire strumenti di analisi e interpretazione: delle caratteristiche e delle trasformazioni del dibattito pubblico attuale e del ruolo dei mezzi di informazione *off e online*
- Comprendere come i *social network* influenzano l'interpretazione del mondo e la costruzione delle opinioni

■ Destinatari

Operatori/trici della solidarietà e cooperazione internazionale, insegnanti, studentesse e studenti universitari, giornalisti/e, cittadinanza.

Il corso è accreditato presso il Dipartimento Istruzione e gli insegnanti interessati potranno richiedere l'attestato di partecipazione che è ritenuto valido ai fini dell'aggiornamento.

■ Metodologia

Gli incontri di formazione alternano lezioni frontali, esercitazioni e attività laboratoriali.

Giovedì 21 febbraio 2019, ore 16.30 - 19.30

■ **Dibattito pubblico, conoscenza e potere (per la costruzione di molte verità in dialogo)**

L'incontro approfondisce le trasformazioni del dibattito pubblico contemporaneo concentrando l'attenzione sugli attori che intervengono in esso, proponendo una riflessione sull'interconnessione tra costruzione della conoscenza e potere, conoscenza e orientamento valoriale e il concetto di post-verità. Durante l'incontro verrà posta particolare attenzione alla perdita di credibilità "degli esperti" e del "metodo scientifico" dovuta a diverse dinamiche relative anche alla sempre maggiore difficoltà di gestire la complessità e l'incertezza.

Federico Montanari, *Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia*

Alberta Giorgi, *Università degli Studi di Bergamo*

Giovedì 7 marzo 2019, ore 16.30 – 19.30

■ **Il paradosso della comunicazione nella società contemporanea**

L'incontro propone alcuni spunti per riflettere sullo statuto attuale del discorso pubblico e delle trasformazioni sociali che lo hanno accompagnato: dinamiche relazionali frammentate, privatizzazione della sfera pubblica, negazione del dissenso, polarizzazione ed estremizzazione delle posizioni. Ma ci troviamo davvero in una situazione inedita? Quali condizioni potrebbero favorire forme argomentative rivolte alla discussione pubblica a proposito di ciò che una determinata collettività ritiene rilevante e come si definisce la rilevanza delle questioni di cui occuparsi?

A partire da alcuni concetti chiave, quali l'hate speech, l'ironia e la satira si propone una riflessione sulla costruzione di dialoghi nella sfera pubblica capaci di argomentare in modo complesso e non fondato sui luoghi comuni.

Nicoletta Bosco, *Università degli Studi di Torino*

Alberta Giorgi, *Università degli Studi di Bergamo*

Giovedì 14 marzo 2019, ore 16.30 - 19.30

■ **Discutere nella sfera pubblica: il ruolo dei media tradizionali e dei social media**

L'incontro tratta del ruolo dei vecchi e nuovi media come canali di informazioni e luoghi in cui prende forma il dibattito pubblico, analizzando in modo comparato i diversi elementi dei mezzi più tradizionali, quali ad esempio la carta stampata e la televisione, e di quelli emersi più di recente, come l'informazione online di agenzia di stampa e *blog* e i *social network*. A partire da alcuni concetti chiave, come quello di *media convergence*, *big data* e *citizenship journalism* si propone una riflessione sulla natura e gli effetti del complesso scenario mediale in cui viviamo.

Diego Ceccobelli, *Scuola Normale Superiore*
Alberta Giorgi, *Università degli Studi di Bergamo*

■ ISCRIZIONI

Il corso sarà attivato con un minimo di 10 e un massimo di 30 partecipanti. In caso di selezione verrà data precedenza agli studenti e alle studentesse dell'Honours Programme TALETE e all'ordine di arrivo delle domande.

Le iscrizioni verranno chiuse al raggiungimento dei posti disponibili e comunque non oltre il **18 febbraio 2019**. Il [modulo di adesione](#) è disponibile *online* all'indirizzo www.cci.tn.it.

Su richiesta sarà possibile ricevere un attestato di partecipazione (frequenza minima dell'80% delle 9 ore a programma).

Per gli studenti e studentesse di TALETE sono previste un'attività di studio individuale e una prova finale.

■ COSTI

Il corso prevede una quota di iscrizione individuale di Euro 30,00 da versare solo dopo aver ricevuto conferma della partecipazione. Copia della ricevuta di pagamento dovrà essere inviata via email a elisa.rapetti@cci.tn.it.

Per gli studenti e le studentesse dell'Honours Programme TALETE il percorso è gratuito.

■ GRUPPO DI PROGETTAZIONE E D'AULA

Nicoletta Bosco, *Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università degli Studi di Torino*

Diego Ceccobelli, *Dipartimento di Scienze politico-sociali, Scuola Normale Superiore*

Alberta Giorgi, *Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione, Università degli Studi di Bergamo*

Federico Montanari, *Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia*

Elisa Rapetti, *Competenze per la Società Globale, u.o. CCI – coordinatrice del corso*

■ SEDE

Centro per la Cooperazione Internazionale, Vicolo San Marco 1, 38122 Trento

■ CONTATTI

Elisa Rapetti, coordinatrice del corso

Centro per la Cooperazione Internazionale

elisa.rapetti@cci.tn.it

Tel. +39 0461 1828631



Leggere la complessità e l'interdipendenza del nostro tempo, sviluppare professionalità e competenze critiche in un contesto di cittadinanza globale. Formazione, analisi e informazione indagano i temi della cooperazione internazionale, dell'integrazione europea, della promozione e dello sviluppo umano, della pace e dei diritti umani nell'ambito dell'Agenda 2030 per uno sviluppo sostenibile, adottata dalle Nazioni Unite.

Il **Centro per la Cooperazione Internazionale (CCI)** è un'associazione costituita nel maggio 2008 e oggi composta da *Provincia Autonoma di Trento, Fondazione Opera Campana dei Caduti, Università degli Studi di Trento, Comune di Trento e Comune di Rovereto*, con la partecipazione di *Centro OCSE LEED Trento, Forum Trentino per la Pace e i Diritti Umani* e associazioni trentine di solidarietà internazionale.



LEGGERE



INCONTRARE



PROGETTARE



GESTIRE



PARTECIPARE

